

A

横幹連合「ゆるキャラ」デザインのプロセス

《Step 1》. 横幹連合にて「ゆるキャラ」を作成する【目的】は？

↓

《Step 2》. メッセージを発信する【対象】・発信すべき【メッセージ／キャッチコピー】は？

↓

《Step 3》. メッセージを伝達するのに最も効果的な【モチーフ】は？

↓

《Step 4》. メッセージを伝達するのに最も効果的な【表現手法】【展開】は？

B

ご検討のお願い

- ・デザインのプロセスを、Aのように4つのステップで進めてはいかがでしょうか。
- ・ステップ1～3を具体事例Bのように例示させて頂きました。
このB-1～B-6はあくまで例ですが、このような感じで今回の「ゆるキャラ」作成の「目的」「メッセージ」「対象」「モチーフ」をご検討頂けませんか。
- ・このBの確定をもって再度、表現の検討をさせて頂きたいと存じます。
- ・また今回のゆるキャラの展開は、Cのように考えましたが、齟齬がございますでしょうか。
- ・齟齬が無いとして、最終的な表現を行う上で、Dに示しました表現の方向性をご検討、ご決定頂けませんか。（Dのどの領域の表現手法が適切でしょうか）
- ・以上のプロセスで最終アウトプットをさせて頂きたいと存じます。

以上ですが、この他、ご要望等ございましたらお聞かせください。
ご検討の程、宜しくお願い致します。

札幌市立大学 デザイン学部 柿山研究室

C

《Step 4》 【展開】一般的な「ゆるキャラ」の利活用

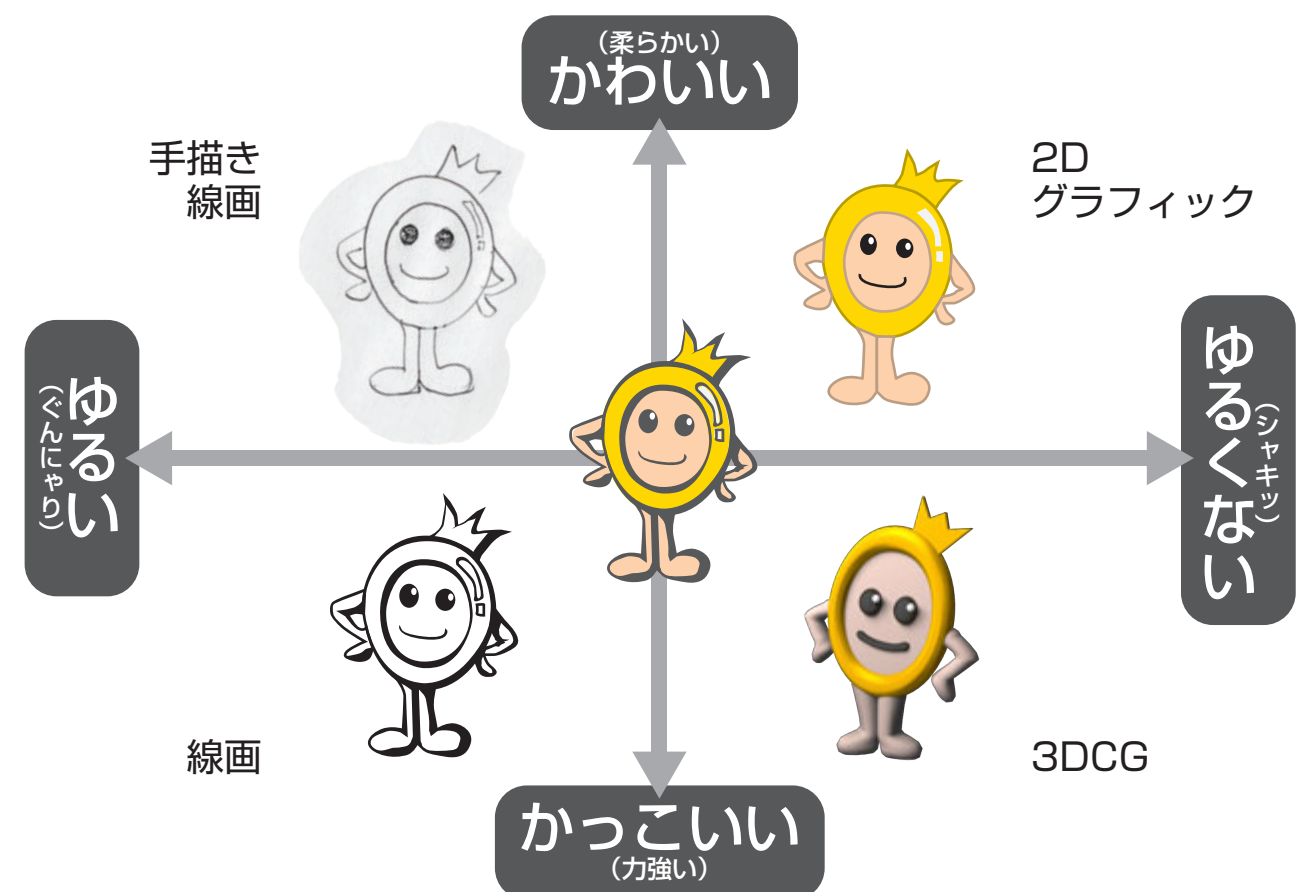
1. 画像(紙／Web媒体)..... 横幹連合でのメインの活用方法
2. キャラクター商品..... ポストイット等、文房具などへの付与
3. 着ぐるみ..... 横幹連合では利用は想定されない？

↓

着ぐるみへの展開を想定する必要はない
立体的に破綻した表現が許される
実世界で実現しない(要素が宙に浮くなど)表現が許される

D

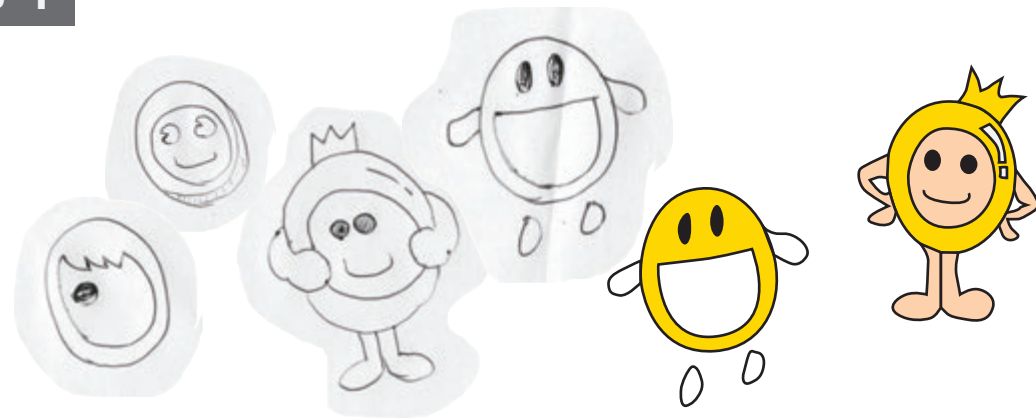
《Step 4》 【表現手法】表現手法によるメッセージの強化



B 《Step 1 ～Step 3》 具体的目的例による横幹連合「ゆるキャラ」デザイン案

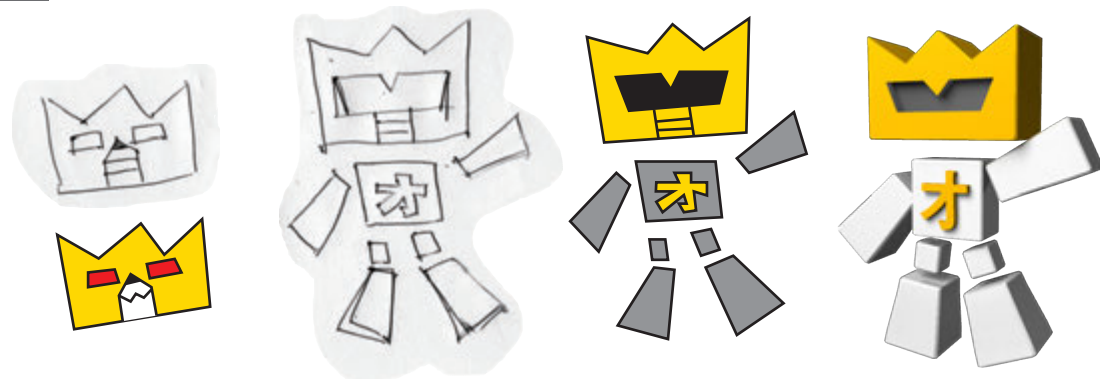
【目的例】難しい事をやっている堅い組織ではないことの社会へのアピール

B-1 → 【モチーフ例】アルファベットの「O(オー)」で『オーちゃん』



【目的例】理系離れ対策として子供に先端的で未来感のある学問に興味をもってもらう

B-2 → 【モチーフ例】ロボットのキャラクタ



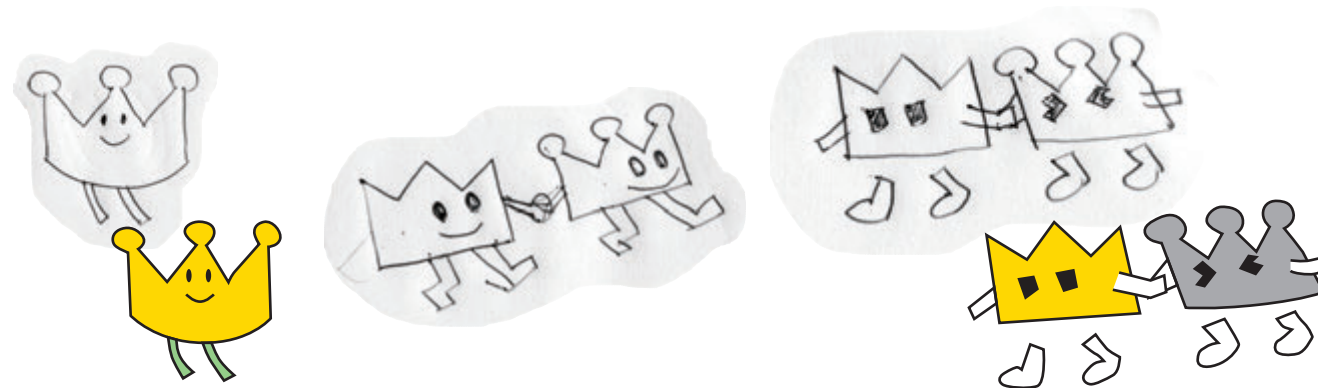
【目的例】横幹連合所属の会員(学会)の研究が社会還元されていることを社会に周知する

B-3 → 【モチーフ例】横幹連合のシンボルマークをキャラクター化
→ 【キャッチコピー例】『実は身近な横幹連合』



【目的例】横幹連合という名前を社会に周知する

B-4 → 【モチーフ例】駄洒落／言葉遊び的に「王冠」で『王冠(横幹)ちゃん』



【目的例】横幹連合に所属していない新規学会への勧誘(懐の広さを伝達)

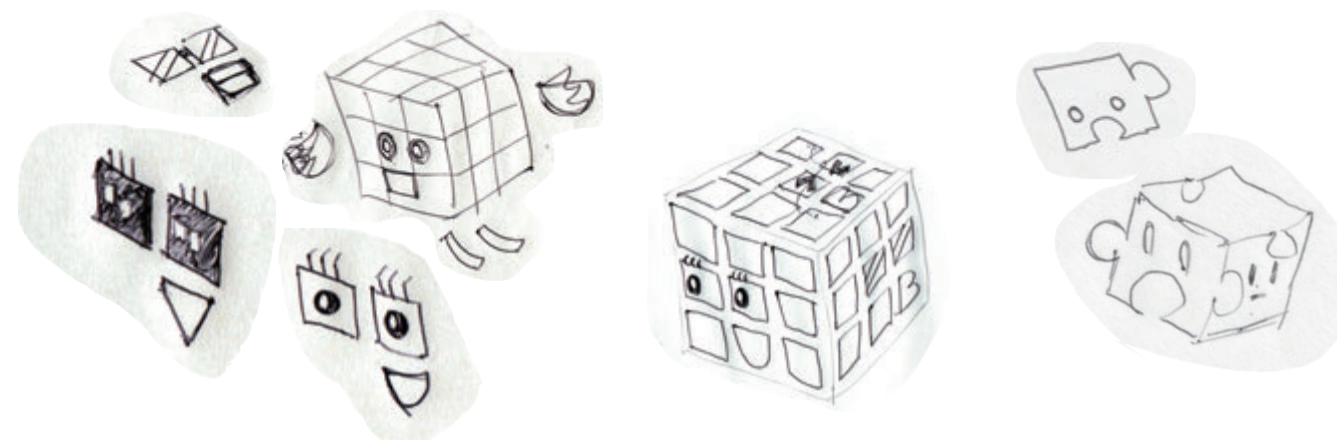
B-5 → 【キャッチコピー例】『異分野融合で未来をひらく横幹連合』
→ 【モチーフ例】多用な学問分野が集まる表現としての

「本」「フラスコ」「メガネ」「パソコン」「白衣」「電球」のキャラクタ



【目的例】既会員(学会)内での横幹連合の位置づけの再確認／社会への横幹連合の概念の伝達

B-6 → 【キャッチコピー例】『異分野のプロフェッショナルが協働する横幹連合』
→ 【モチーフ例】複数の要素の連結 → ルービックキューブ、パズルのキャラクタ



E

2014年8月末の理事会での検討経緯

副会長 鈴木先生からのご意見

- ・ B-4 の王冠が手をつないだデザイン
- ・ B-6 のルービックキューブのデザイン

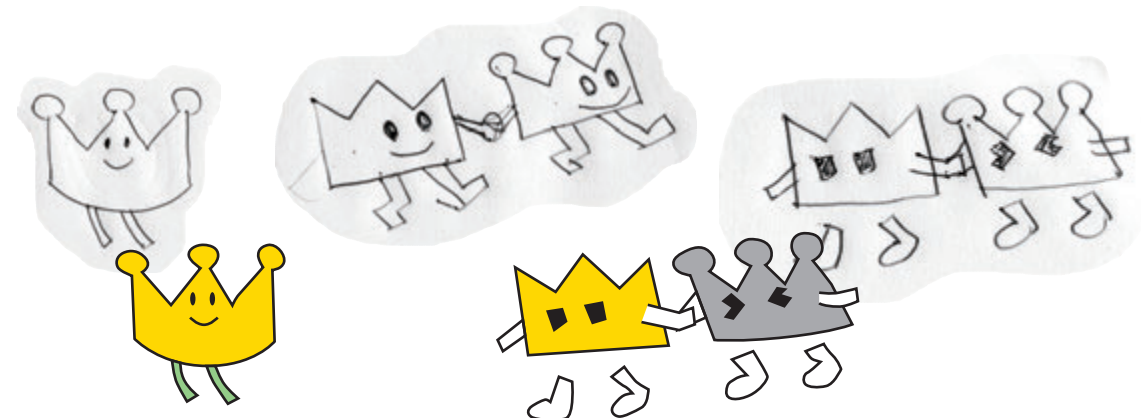
に関して、「目的やモチーフの観点からよいので」はとのご意見を頂戴した。

→そこで、**B-4** **B-6** をベースにデザイン展開を行った。

8月末理事会での提示資料

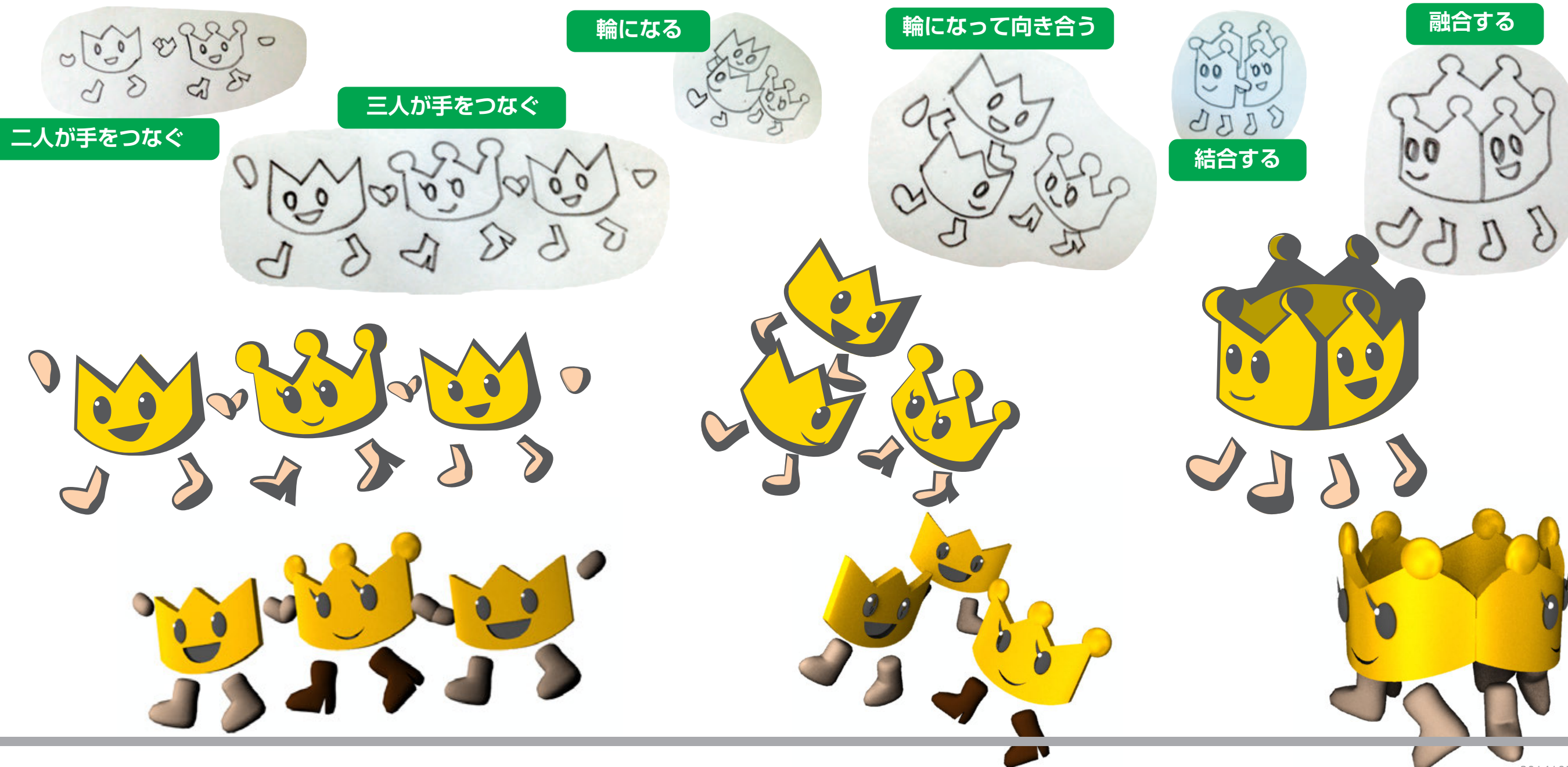
【目的例】横幹連合という名前を社会に周知する

B-4 → 【モチーフ例】駄洒落／言葉遊び的に「王冠」で『王冠(横幹)ちゃん』



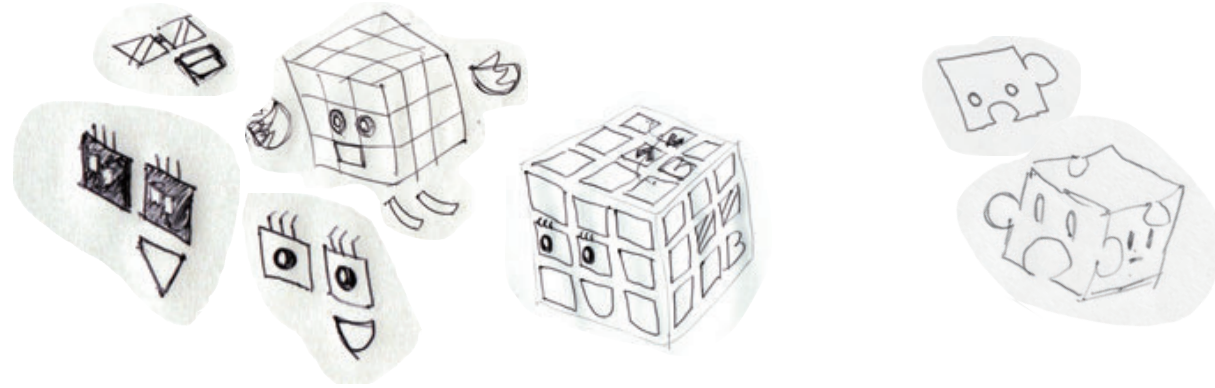
B-4

をベースとしたデザイン展開

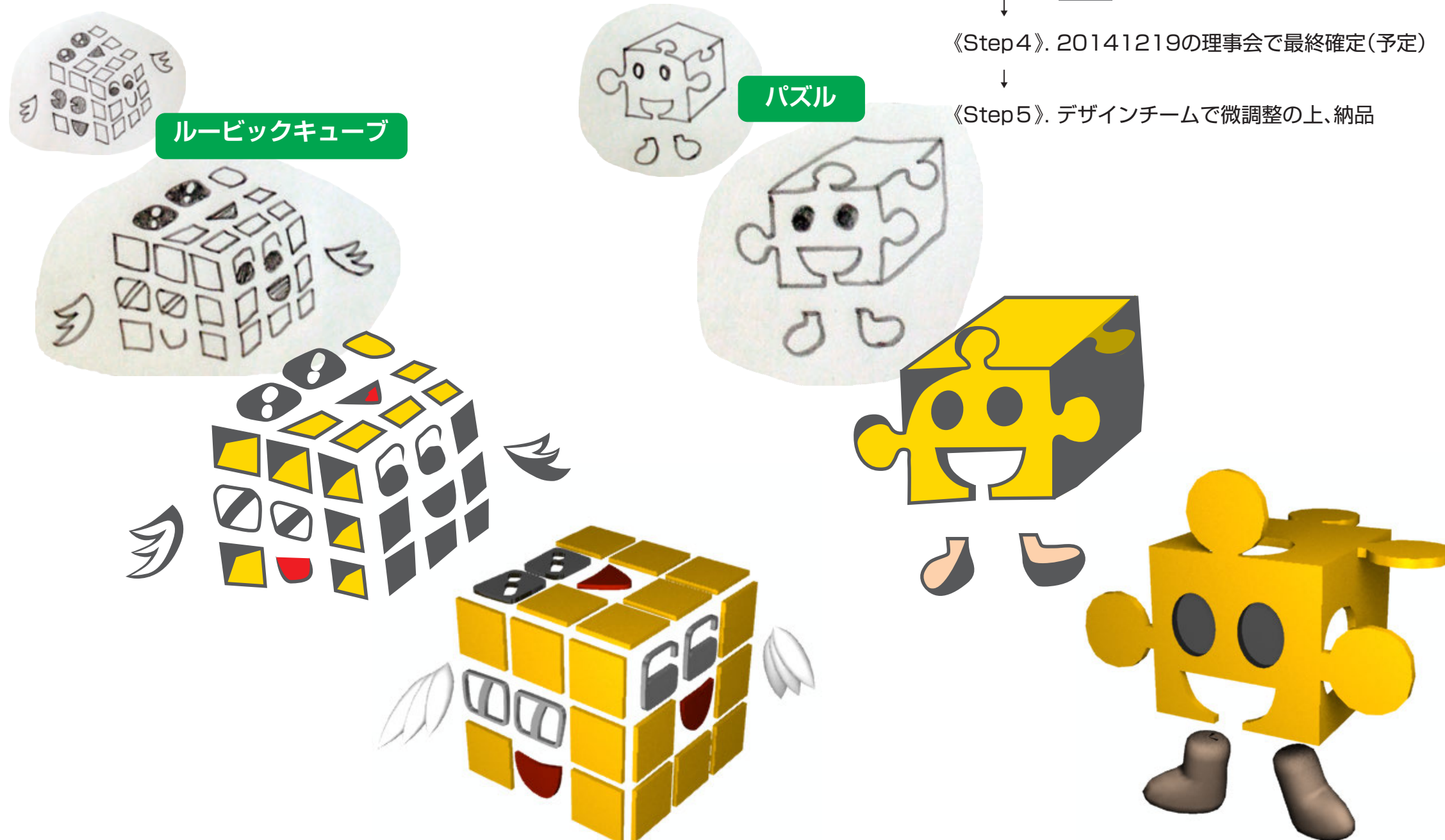


【目的例】既会員(学会)内での横幹連合の位置づけの再確認／社会への横幹連合の概念の伝達

B-6 → 【キャッチコピー例】『異分野のプロフェッショナルが協働する横幹連合』
→ 【モチーフ例】複数の要素の連結 → ルービックキューブ、パズルのキャラクタ



B-6 をベースとしたデザイン展開



F 今後のデザインプロセス(案) ご検討ください

《Step 1》. 横幹連合にて「ゆるキャラ」を作成する【目的】の確定
メッセージを発信する【対象】・発信すべき【メッセージ／キャッチコピー】の確定
メッセージを伝達するのに最も効果的な【モチーフ】の確定
* B-4,B-6をベースとしたデザイン展開をもとに20141029の理事会で検討ください。
* 具体的には、「緑字」で示した選択肢からの選択をご検討ください。

↓
《Step 2》. 確定結果のモチーフを対象にデザインチームで **D** の全表現手法での作り込みを実施
↓
《Step 3》. **D** の全表現手法でのデザイン案の提示 【20141219の理事会で提示を予定】
↓
《Step 4》. 20141219の理事会で最終確定(予定)
↓
《Step 5》. デザインチームで微調整の上、納品

札幌市立大学 デザイン学部 柿山研究室

G

2014年10月末の理事会での検討経緯

B-4 の王冠をモチーフとすることで決定された。

また、以下の方針を配慮する意見が出された。

- ・線画の方がかわいい。
- ・使用する状況に応じて、三人が横に手をつないでいるキャラや、完全に一体になっているキャラなどが使い分けられればよいのではないか。

H

ご提案とお願い

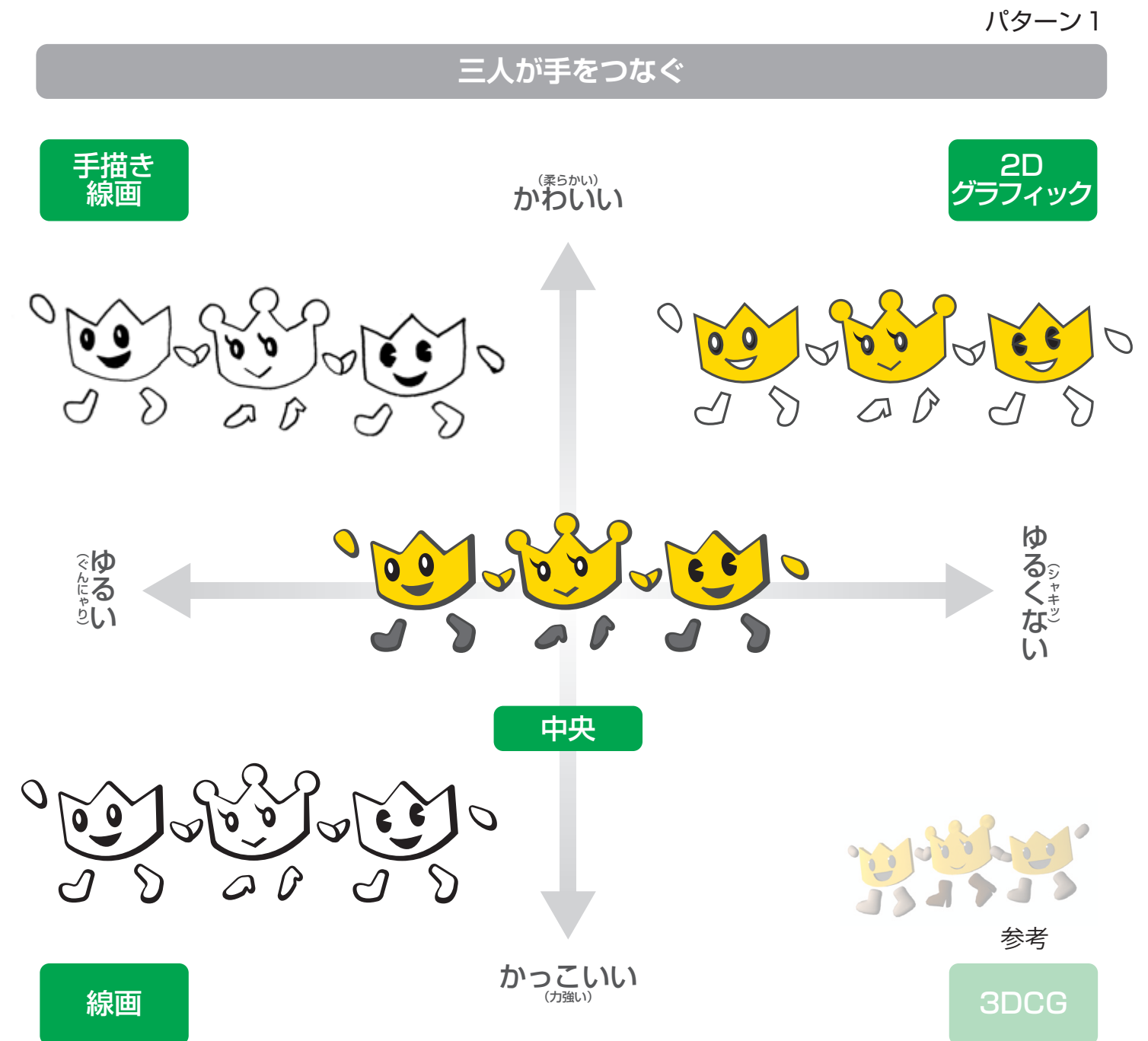
前述の方針から、3つのパターンを適宜使い分けるとい運用方針でいかがでしょうか。
また、「線画の方がかわいい」から、3DCG以外の4表現を作り込みました。
これらをご覧ください、「緑字」で示した「表現手法」をご検討ください。

I

納品に関して

20141219の理事会で「表現手法」の確定を頂き次第
Microsoft WordやPowerPointといったソフトウェアで利用しやすく、WebSiteにも掲載
できるJPGやGIF形式の画像、また、印刷物で利用しやすいEPS形式のデータに加工して、納
品の予定です。
その他の活用方法を想定される場合には、ご相談ください。

札幌市立大学 デザイン学部 柿山研究室



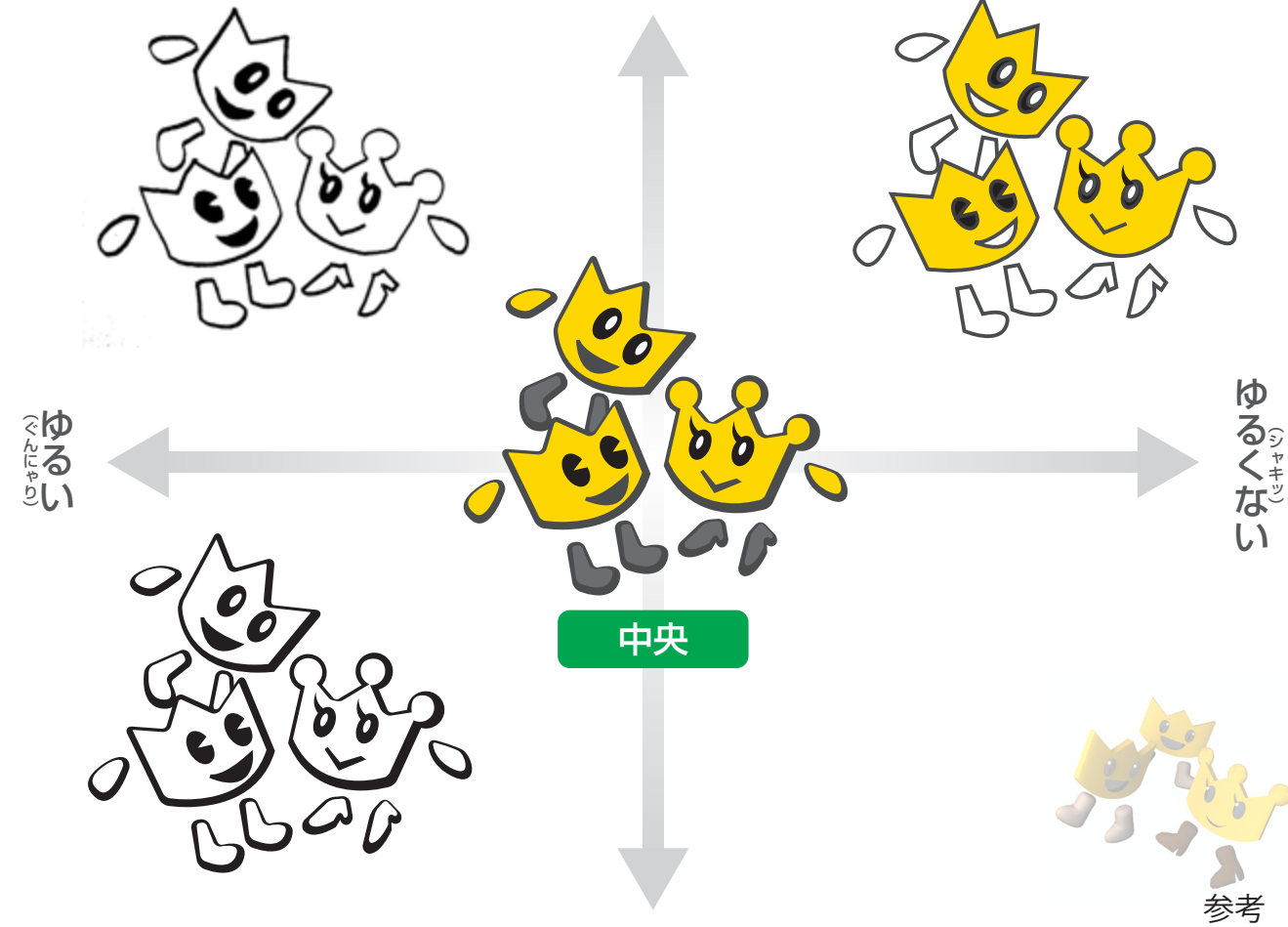
パターン2

輪になって向き合う

手描き
線画

2D
グラフィック

(柔らかい)
かわいい



中央

ゆるい
(ゆるやかな)

ゆるくない
(シヤキツ)

線画

カッコいい
(力強い)

3DCG

参考

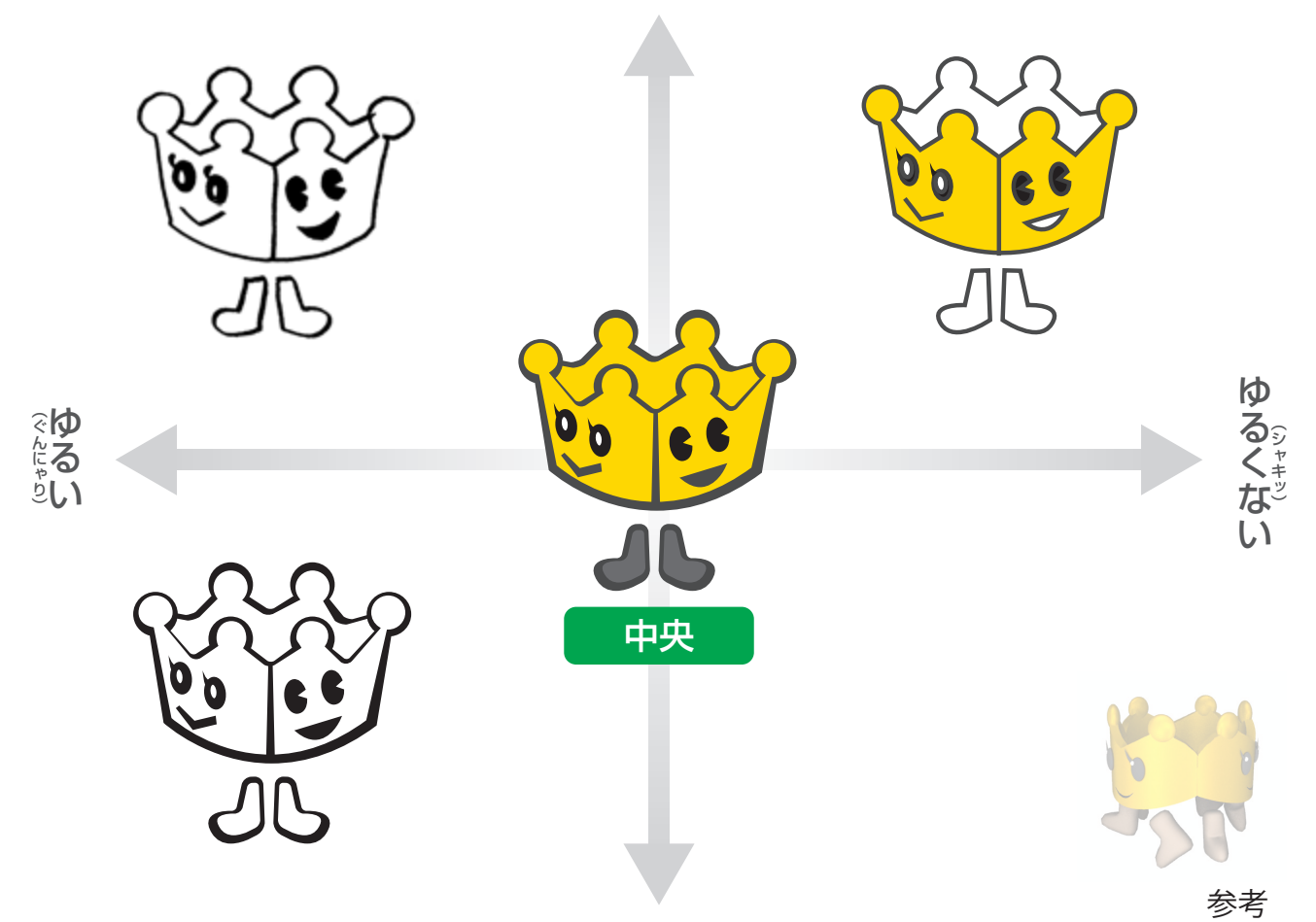
パターン3

融合する

手描き
線画

2D
グラフィック

(柔らかい)
かわいい



中央

ゆるい
(ゆるやかな)

ゆるくない
(シヤキツ)

線画

カッコいい
(力強い)

3DCG

参考

J

2014年度総会での報告／決定

横幹連合のゆるキャラのご紹介

広報・出版委員会
ゆるキャラ作成 日本デザイン学会
札幌市立大学デザイン学部
柿山浩一郎先生

3人で手をつなぐ王冠ちゃん達



官九郎くん

産子ちゃん

学くん

産官学の
連携と研究分野の横
断的融合を
産官学を示す3人の
王冠キャラクターで
表現

輪になって向き合う王冠ちゃん達



融合した王冠ちゃん達

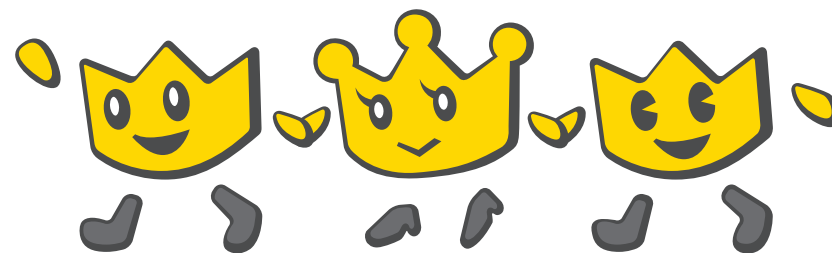


K

解説用シート

決定したゆるキャラを、対外的に公表、説明する際のスライドを以下のようにまとめました。

横断型基幹科学技術研究団体連合

ゆるキャラ
王冠ちゃん達 (おうかんちゃんたち)

官九郎くん

産子ちゃん

学くん

産官学の連携と研究分野の横断的融合を、産官学を示す3人の王冠キャラクターで表現しました



OukanRengo
横幹連合

3人で手をつなぐ王冠ちゃん達



輪になって向き合う王冠ちゃん達



特定非営利活動法人
横断型基幹科学技術研究団体連合

融合した王冠ちゃん達

3つのパターン、3つのロゴマーク等との組み合わせで、各種シチュエーションに合わせて幅広く展開します

L

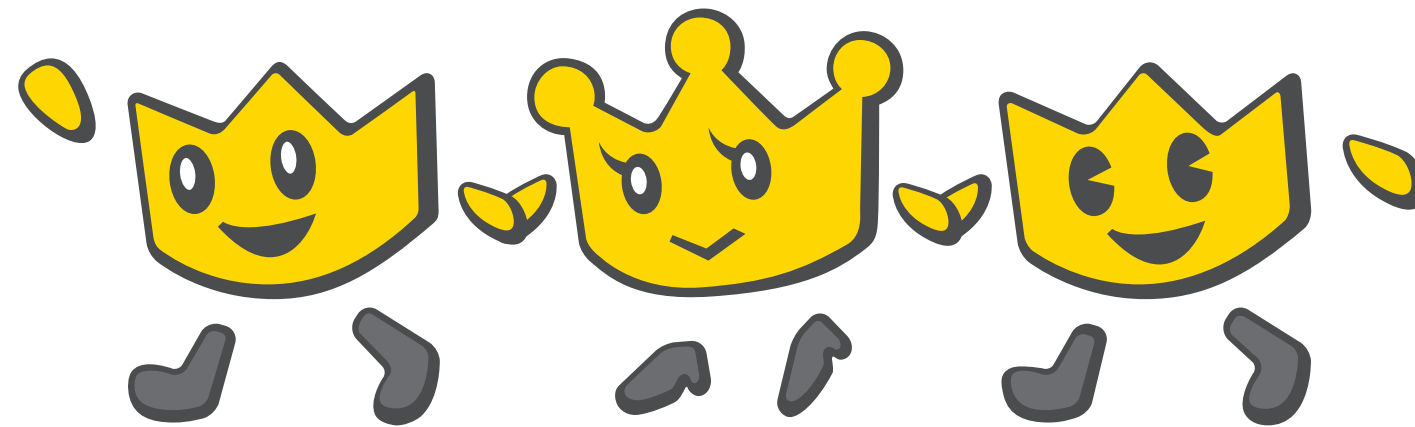
利用マニュアル／データの作成

運用時を想定したパターン、各種状況で利用可能な複数形式のデータを作成しました(次項)。

横断型基幹科学技術研究団体連合

ゆるキャラ 王冠ちゃん達 (おうかんちゃんたち)

利用マニュアル



官九郎くん

産子ちゃん

学くん

このPDFファイルを参考に、運用してください。

印刷会社やデザイナーに提供するソースは、別添のepsファイルとしてください。

別添のjpg/gifのファイル名は、次項以降のグレーの文字で表期された英文字と対応しています。
研究者等がWordファイルに張るのに適しています。
(gifファイルは、背景部分が透明になっています。)

	【手(Hand)】 3人で手をつなぐ王冠ちゃん達		【輪(Wheel)】 輪になって向き合う王冠ちゃん達		【融合(Fusion)】 融合した王冠ちゃん達	
キャラクターのみ						
キャラクター + 固有名称						
キャラクター + 正式組織表記						
キャラクター + ロゴマーク						
キャラクター + 装飾略表記						
	【縦組 (Vertical)】		【横組 (Horizontal)】		【縦組 (Vertical)】	
	【横組 (Horizontal)】		【縦組 (Vertical)】		【横組 (Horizontal)】	

色指定
【CMYK】



C 0
M 13
Y 100
K 0



C 0
M 0
Y 0
K 70



C 0
M 0
Y 0
K 85



C 0
M 0
Y 0
K 100



C 0
M 80
Y 100
K 0



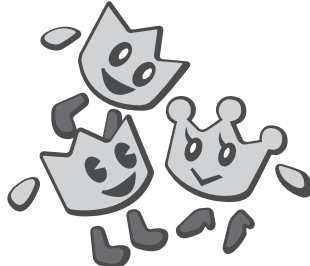
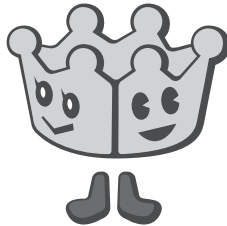
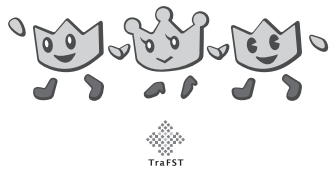
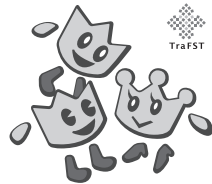
C 40
M 20
Y 30
K 0



C 0
M 0
Y 0
K 100

コンセプト
【ねらい】

産官学の連携と研究分野の横断的融合を、産官学を示す3人の王冠キャラクターで表現しました。

	【手 (Hand)】 3人で手をつなぐ王冠ちゃん達		【輪 (Wheel)】 輪になって向き合う王冠ちゃん達		【融合 (Fusion)】 融合した王冠ちゃん達	
キャラクターのみ						
キャラクター + 固有名称						
キャラクター + 正式組織表記						
キャラクター + ロゴマーク						
キャラクター + 装飾略表記						
	【縦組 (Vertical)】		【横組 (Horizontal)】		【縦組 (Vertical)】	
	【横組 (Horizontal)】		【縦組 (Vertical)】		【横組 (Horizontal)】	

色指定

【グレースケール】

K 20

K 70

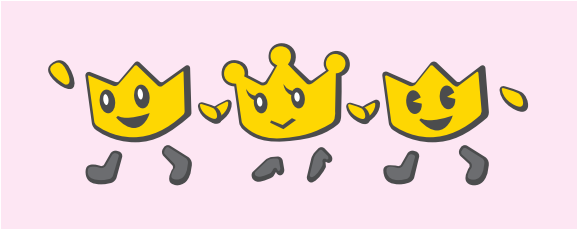
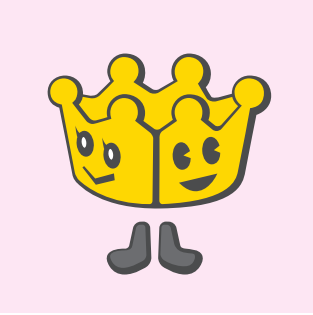
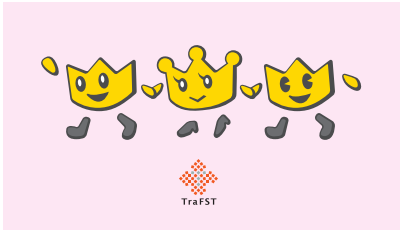
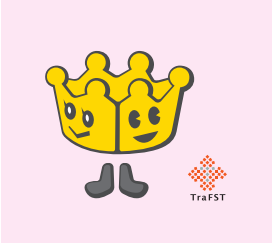
K 85

K 100

K 60

K 30

K 100

	【手(Hand)】 3人で手をつなぐ王冠ちゃん達		【輪(Wheel)】 輪になって向き合う王冠ちゃん達		【融合(Fusion)】 融合した王冠ちゃん達	
キャラクターのみ						
キャラクター ＋ 固有名称						
キャラクター ＋ 正式組織表記						
キャラクター ＋ ロゴマーク						
キャラクター ＋ 装飾略表記						
	【縦組 (Vertical)】		【横組 (Horizontal)】		【縦組 (Vertical)】	

アイソレーション(不可侵領域)に関して



ピンク色の領域内には
できるだけ他の要素を
入れないように運用してください。

別添のjpgファイル、gifファイルの
余白部分がアイソレーション領域となります。

背景のテクスチャが激しい場合の対応(アイソレーション領域を侵食する場合の対応)

