

# デザイン総合実習Ⅱ

Design Synthesis Practice II

05

張 浦華(准教授)

三谷 篤史(講師)

小宮 加容子(講師)

柿山 浩一郎(講師)

長谷川 聡(助教)

デザイン学部 製品デザインコース

# プレゼンテーション

◎学生より【F】情報の入出力(システム)

の披露(一人、5分程度)

+ 教員からの講評

タイムキープを行います。3分で一鈴 4分で二鈴をならします。

# 製品の造形に関して

張先生より解説がございました。

# 3面図の作成に関して

長谷川先生より解説がございました。

# 出題

1. スタイリングの決定に関して、アイデアスケッチを行いなさい。
2. 使い方・握り方・身に付け方、等に関して、スタディモデルを作成し、検討を行いなさい。
3. 提案する製品、サービスに用いるツールの3面図を作成しなさい。

## ▼次回までの課題▼

**【G】アイデアスケッチ・スタディモデル・3面図(図面)**

上記に関する設計報告を、一人5分程度で解説してもらいます。